



WHY WAIT

Chorégraphe : Alexis Strong (UK-avril 2014)

Description : 32 temps, 2 murs, line-dance, **Débutant**

Musique : "Why Wait !!" de Rascal Flatts

Départ : 2 x 8 temps

1 – 8 RIGHT SIDE TOGETHER FORWARD RIGHT SHUFFLE, LEFT SIDE TOGETHER FORWARD LEFT SHUFFLE

- 1 – 2 Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD
- 3 & 4 Poser le PD devant, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD devant
- 5 – 6 Poser le PG à G, rassembler le PD à côté du PG
- 7 & 8 Poser le PG devant, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG devant

Restart ici sur les murs 3 et 8 à 12H00

9 – 16 RIGHT FORWARD ROCK, 1/4 TURN SHUFFLE RIGHT, WEAVE RIGHT

- 1 – 2 Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG
- 3 & 4 $\frac{1}{4}$ T à D en posant le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD à D
- 5 – 6 Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D
- 7 – 8 Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D

17 – 24 CROSS L ROCK 1/4 LEFT SHUFFLE, FULL TURN TO LEFT, FORWARD RIGHT SHUFFLE

- 1 – 2 Croiser le PG devant le PD, revenir en appui sur le PD
- 3 & 4 $\frac{1}{4}$ T à G en posant le PG devant, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG devant
- 5 – 6 $\frac{1}{2}$ T à G en posant le PD derrière, $\frac{1}{2}$ T à G en posant le PG devant
- 7 & 8 Poser le PD devant, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD devant

25 – 32 LEFT STEP $\frac{1}{2}$ PIVOT, FORWARD LEFT SHUFFLE, RIGHT ROCKING CHAIR FORWARD AND BACK

- 1 – 2 Poser le PG devant, $\frac{1}{2}$ T à D (PDC sur PD) (06:00)
- 3 & 4 Poser le PG devant, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG devant
- 5 – 6 Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG
- 7 – 8 Poser le PD derrière, revenir en appui sur le PG (06 :00).

SOURIEZ ET RESTEZ COOL

hogan-country-school.fr